

# Joint Concert

Soprano Masayo Yamamoto & Tenor Shunki Arai

山本昌代 & 新井俊稀ジョイントコンサート

## 恋路の果て

Part 2

Piano  
Mikiko Yamaguchi

### <主なプログラム>

- C. ドビュッシー  
星の夜  
マンドリン
- H. ヴォルフ  
お澄まし娘  
心変わりした娘
- F. シューベルト  
ます  
セレナーデ
- W.A. モーツァルト  
ラウラによせる夕べの想い  
クローエに
- 星野富弘  
日々草  
今日もひとつ
- 山田耕筰 & 北原白秋  
からたちの花  
蔓珠沙華 他

プログラムは都合により変更になる  
場合がありますので予めご了承ください。

2019年 9月 14日(土)

14時00分開演 / 13時30分開場

摂津響 Saal

アクセス



QRコード

チケット

前売り 3,000円 当日 3,500円

お問い合わせ

0743-75-8487 LA PARTENZA.

080-3031-4311 摂津響 Saal

<https://settsukyosaal.com>

せつぎょうざーる 検索

主催：LA PARTENZA

共催：摂津響 Saal

後援：一般社団法人 まほろば芸術ラボ

# Joint Concert

Soprano Masayo Yamamoto & Tenor Shunki Arai

山本昌代 & 新井俊稀ジョイントコンサート

## 恋路の果て

Part 2



ソプラノ  
山本昌代

大阪芸術大学芸術学部音楽学科卒業。卒業時学長賞受賞。同大学院修了。イタリア、ベルギー、ドイツでの各講習会マスタークラスに参加、ディプロマ取得。オペラでは「フィガロの結婚」スザンナ、「子供と呪文」支那茶碗、「英雄達のクライマックス」卑弥呼、「泣いた赤鬼」妖精、「椿姫」「ラ・ボエム」他に出演。秋篠音楽堂、ザ、フェニックスホール、いずみホール他に於いてソロ、及びジョイントリサイタル開催。NY シンフォニック・アンサンブルオーケストラ、モーツァルト室内管弦楽団、テレマン室内オーケストラとのモーツァルト、フォーレのミサやレクイエムでソロを務める他、関西を中心に活発な演奏活動を行っている。2018年、CD「白秋」をリリース。日本演奏連盟、日本シュベルト協会、堺シティオペラ、奈良県音楽芸術協会、桜井市音楽協会、各会員。一般社団法人まほろば芸術ラボ理事長。



テノール  
新井俊稀

深みのある魅力的な低声と透き通るような高声を兼ね備えたハイバリトン。オランダ・スウェーリンク音楽院声楽専攻を卒業。ヨーロッパ滞在中はオランダ・バッハ協会合唱団の専属合唱団員としてヨーロッパ各地で演奏活動に参加。その声種にとられないハイブリッドな歌声が各方面で話題になり、テレビやラジオ番組への出演、数多くのソロリサイタルやコンサートで活躍。専門分野であるバロック音楽のソロや福音史家、ドイツリートのみならず、その他歌のレパートリーは豊富で、ジャズ、シャンソン、歌謡曲等多ジャンルにわたる。また多くの合唱団の指揮、指導にもあたっている。大阪音楽大学演奏員・日本ドイツリート協会制作員・日本日本テレマン協会ソリスト・KANSAI BAROQUE 団員。2017年12月にソロアルバム「赤い花白い花」をリリース。



ピアノ  
山口美樹子

仙台市出身。全東北ピアノコンクール第1位文部大臣奨励賞受賞。桐朋学園大学演奏学科卒業後、独ミュンヘン市立芸術大学入学、独ヴェルツブルグ音楽大学マイスター取得、ディプロムコースを卒業。在学中に、バイエルンラジオ放送局出演、学内オーケストラとのピアノ協奏曲演奏。ソロリサイタルの開催。帰国後は多種わたる楽器との室内楽を精力的に取り組む。これまで主に、作曲を野田千秋氏、ピアノを庄子みどり氏、山田富士子氏、ベネディクト・ケーレン氏、ペーター・ホルフェルダー氏、を師事する。2014年高槻市摂津峡に音楽サロン「摂津響 Saal」(せつぎょうザール)をオープン。世界各国から著名なアーティストを迎えて主催公演公演を手掛ける。またレーベル響を立ち上げ、CD「白秋」をリリース。2018年一般社団法人まほろば芸術ラボ副理事長。



# 摂津響 Saal

JR 高槻駅北口バス乗車場①よりバス 15分。  
「上の口」下車徒歩2分。有料駐車場あり。  
〒569-1051 大阪府高槻市原 104-95  
Tel:080-3031-4311  
Mail:mion09092014@yahoo.co.jp

