



ソプラノ
高津綾子

Soprano



アルト
増淵弥生

Alto



テノール
新井俊稀

Tenor



バス
林康宏

Bass



ピアノ
下茂さやか

Piano

名曲をハモりまくり！



ふら~つと気軽に、ぶら~つと気楽に。

ボーカルアンサンブル
ふらつとフラット

ランチタイム
アンサンブル
コンサート

2019年4月29日 昭和の日 (月)

ふるさと・赤とんぼ・星に願いを

美女と野獣・涙そうそう・島唄 他



チャージ：大人 ¥5,000・子ども ¥1,500

ランチ&アフタードリンク付き

Open 11:30~ / ランチタイム 12:00~ / 演奏 13:30~

チケット窓口

TEL:050-1534-7292 (新井音楽事務所 AM10:00~PM6:00)

場所ご案内

TEL:0798-34-2234 (カクチーナケインcant)

裏面参照

PROFILE

ソプラノ 高津 綾子

Ayako Takatsu

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。卒業後まもなくザ・カレッジ・オペラハウス合唱団の契約団員となり23年間数多くのオペラ等に携わった。宗教曲のソロや合唱を歌う他、リートやフランス歌曲を得意とし活動を続けている。また声楽アンサンブル WA-ON を結成し Festival Eurochestries Slovakia 2009・2010 に参加。日本ドイツリート協会のヨーロッパ演奏旅行や講習会に参加し研鑽を積む。日本テレマン協会会員。日本ドイツリート協会会員。ザ・カレッジ・オペラハウス合唱団アフィリエイト・プレイヤー。

アルト 増淵 弥生

Yayoi Masubuchi

大阪音楽大学声楽専攻卒業、同大学専攻科修了、京都市立芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。ドイツ歌曲のコンサートや宗教曲のソリスト、声楽アンサンブルなどの活動を行う。オペラでは、「ミニヨン」フレデリック、「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィラ、「ザネット」ザネット、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベッラなどで出演。ブルクハルト国際音楽コンクール第3位。関西二期会正会員、日本シューベルト協会会員。

テノール 新井 俊稀

Shunki Arai

男声ボーカルでは数少ない「耳に快い癒し声」を巧みに操る。オランダ・バッハ協会合唱団の専属合唱団としてヨーロッパ各地で演奏活動に参加。バロック音楽、ドイツリート、その他歌のレパートリーは、韓国歌曲・中国歌曲、ジャズ・歌謡曲等多ジャンルにわたる。第17回中国音楽コンクールにて特賞・聴衆賞・中華人民共和国駐大阪総領事賞を受賞。第27回日本ドイツ歌曲コンクール第2位入賞および聴衆賞を受賞。日本テレマン協会ソリスト、合唱指揮者。日本ドイツリート協会会員。

バス 林 康宏

Yasuhiro Hayashi

神戸大学大学院修了。大学院在学中よりテレマン室内合唱団に所属。バッハのマタイ、ヨハネ両受難曲やヘンデルのメサイア、ベートーヴェンの第九等のソロを数多く歌い、その的確な歌唱には定評がある。また少人数の声楽アンサンブルにも精力的に取り組み、関西を中心に活躍する数多くのアンサンブルメンバーとして演奏会やCD録音に参加している。声楽アンサンブル「Trinity Vocal Consort Japan」主宰。ダブリン大学トリニティカレッジ教養学部研究員。

ピアノ 下茂 さやか

Sayaka Shimo

神戸女学院大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修了。第5回 KOBE国際学生音楽コンクール、奨励賞受賞。神戸女学院大学大学院ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞受賞。池田洋子、佐々由佳里、岡田敦子、末永博子、有馬雅子、有馬みどり、B・グレンザー氏の各氏に師事。日本ドイツリート協会会員。



TEL 050-1534-7292

FAX 06-6537-4766

<https://www.araimusic.com>



カクチーナ

検索

<https://ca-cucina.com>

〒662-0975 兵庫県西宮市市庭町 9-12 香榎館 C 棟

■阪神電車
阪神電車 香榎園駅南口から東（左）へ徒歩約2分

■阪急電車、JR
阪急夙川駅、JR さくら夙川駅下車
夙川沿いを海側に向かって香榎園駅まで徒歩約10分