

第2回演奏会

KANSAI BAROQUE

Vocal Ensemble & Orchestra

ヨハネ受難曲

J.S.BACH JOHANNES-PASSION BWV245

2022年10月22日(土)

川西市みつなかホール

14時00分開場 / 15時00分開演



指揮 パブロ・エスカンデ

福音史家

イエス

新井 俊稀

篠部 信宏

声楽アンサンブル&オーケストラ

KANSAI BAROQUE



Johann Sebastian Bach.

チケット

一般 5,000 円
学生 1,000 円

※未就学児入場不可

全席指定

チケット販売・お問い合わせ

KANSAI BAROQUE 事務局

TEL 070-8993-8996

FAX 050-3588-8391

info@kansai-baroque.com

http://kansai-baroque.com

主催：KANSAI BAROQUE

協賛：新井俊稀後援会



KANSAI BAROQUEのYouTubeチャンネル登録すると、
コンサートの最新情報や聴きどころをご視聴いただけます。

福音史家
Evangelist



新井俊稀

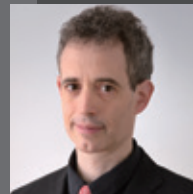


イエス
Jesus



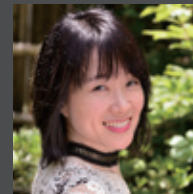
篠部信宏

Conductor
指揮・オルガン
Organ



パブロ・エスカンデ

ハープシコード
Harpichord



三橋桜子

Concertmaster
ヴァイオリン
Violin



大内山薫

ソプラノ
Soprano



高津綾子



北爪かおり



田中めぐみ

ヴァイオリン
Violin



大塚まゆみ

ヴァイオリン
Violin



廣海史帆

ヴァイオリン
Violin

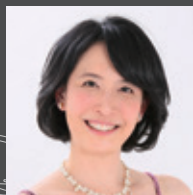


森本真裕美

アルト
Alto



増淵弥生



嶋本真祐子



村井優美

ヴィオラ
Viola



中田美穂

チェロ
Cello



富田牧子

コントラバス
Contrabass



角谷朋紀

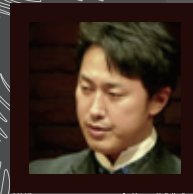
Tenor



岡本雄一



眞木喜規



前田 桂

ヴィオラ・ダ・ガンバ
Viola da gamba



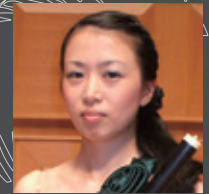
上田康雄

フラウト・トラヴェルソ
Flauto traverso



森本英希

フラウト・トラヴェルソ
Flauto traverso



出口かよ子

バス
Bass



津國直樹



林 康宏



長井洋一

オーボエ
Oboe



前橋ゆかり

オーボエ
Oboe



森 綾香

バスーン
Bassoon



淡島宏枝

KANSAI BAROQUE Vocal Ensemble & Orchestra

KANSAI BAROQUE

KAWANISHI CITY MITSUNAKA HALL

川西市みつなかホール

古楽が盛んなオランダをはじめ、ヨーロッパの各国にて研鑽を重ねた音楽家が関西に集まり、バロック音楽をレパートリーとする音楽団体が誕生した。

その名は「**KANSAI BAROQUE**」。

この団体は、声楽家の新井俊稀が発起人となり、2019年8月に発足。作曲家、通奏低音奏者として世界的に活躍するパブロ・エスカンデ(Pablo Escandé)を音楽監督及び指揮者として迎え、オリジナル楽器によるバロック・オーケストラと各パート3名ずつ計12名という少人数声楽アンサンブルにより構成されている。エスカンデによる細やかな音楽解釈をもとに、当時の演奏スタイルを追求したバロック音楽の作品を中心に様々なプログラムをこれから展開していきたいと考えている。

みつなかホールには駐車場がありません。公共交通機関をご利用ください。お車でいらっしゃる際は、周辺のコインパーキングをご利用ください。



アクセス

